



Hällefors kommun
Bildningsförvaltningen

Kvalitetsredovisning 2008

*Fritidsklubben Lilla kvarn
Kulturskolan*

Marianne Sörenson

1. Beskrivning av den egna verksamheten

Kulturskolan driver fritidsklubben Lilla Kvarn.

Fritidsklubben har haft öppet :

Tisdag	18.15 - 21.00
Onsdag	18.15 - 21.00
Torsdag	18.15 - 22.00
Fredag	18.30 - 24.00

Verksamheten i fritidsklubbarna planeras av personalen i samarbete med ungdomarna. Under året har man provat olika sätt att skapa engagemang och vilja att ta ansvar också i planeringen av verksamheten.

Särskilda aktiviteter under året har varit :

Lilla Kvarn Show där ungdomarna får visa upp sina olika konstuttryck såsom t.ex. musik, dans, bild/foto/film och litteratur .

Skolavslutningsjippo i Krokbornsparken ca 148 ungdomar.

Café med diverse aktiviteter såsom mekanisk rodeotjur och arkadspel under Hälleforsmarken ca 156 ungdomar.

Haloween-disco.

Pepparkaksbak inför och deltagande i pepparkaksutställningen.

Filmfestival.

Disco

Screentryck

Div. liveevenemang bl.a. akustisk afton.

På Lilla kvarn finns möjlighet att arbeta med följande uttrycksformer:

Foto:

Här lär sig ungdomarna fotografera svart/vitt och mörkrumsteknik. Vi arbetar också mycket med den digitala tekniken med digitalkameror och datorn som hjälpmedel. Vilket innebär att de när arbetet är klart får ta med sig bilder hem och även ställa ut bilderna i Lilla Kvarns utrymmen.

Film:

Ungdomarna har möjlighet att skapa film, de får arbeta både framför och bakom kameran även att de arbetar med manus. Vi redigerar med datorns hjälp. Ungdomarna har även möjlighet att skapa animerade filmer med hjälp av digital teknik. När filmen sedan är färdig finns det möjlighet att visa filmen på Lilla Kvarn. Det ordnas också filmkvällar då vi ser en film eller två.

Bild:

Alla som kommer till Lilla Kvarn har möjlighet att arbeta med bild i alla dess former, från att skulptera i lera till att trycka egna T-Shirts.

Rock:

Rockrummet finns att boka för de som spelar ett instrument och för de som vill spela in musik.

Vi vill att Ungdomarna är med och ger förslag i vår verksamhet, vi är redskapet för att få till det som de verkligen vill göra.

Hos oss ska det finnas något som alla kan sysselsätta sig med.

Budget 2008

Summa kostnader	819,2
Personalkostnader	698,3
Intäkter	70,0
Nettobudget	749,2

Personalens organisation

Antalet anställda i verksamheten hösten 2008 är 168 % fördelade enligt följande.

2. Rutiner och underlag för kvalitetsarbetet

Arbetslaget har, inför det nya läsåret tagit fram en arbetsplan för verksamheten. Utgångspunkten har varit Kulturskolans övergripande mål och läroplanens mål och riktlinjer. Arbetsplanen följs upp i arbetslagens regelbundna träffar och en sammanställning av nuläget har gjorts vid höstterminens slut. Sammanställningen ligger till grund för kvalitetsredovisningen.

För att tydliggöra var och ens ansvar har en uppdragsbeskrivning för personalen tagits fram. Uppdragsbeskrivningen utvärderas varje läsår.

Varje lärare/pedagog skriver arbetsplaner för de grupper de har ansvar för enligt tjänstefördelningen. Arbetsplanerna utvärderas tillsammans med barnen/ungdomarna mot slutet av läsåret. Utvärderingen ligger till grund för kommande års arbetsplan.

3. Utvecklingsområden 2008/2009

Hällefors Kulturskola skall ha som sin målsättning (enligt reglemente 2005-12-06)

att alla barn och ungdomar ska få möjlighet till eget skapande, kulturupplevelser och delaktighet i kulturlivet
att elever får kunskaper och färdigheter inom ämnena musik, teater, dans, bild och

form, samt övriga estetiska verksamheter, och skapa förutsättningar för att de själva kan gå vidare i sin konstnärliga utveckling
att stärka elevers självförtroende och främja gemenskap och kreativitet
att stödja elevers utveckling till att vara lyhörda i olika situationer, och ge förutsättningar att kunna uppskatta och ta del av andras konstnärliga utövande
att stimulera barn och ungdomar samt övriga kommuninvånare till olika kulturella uttrycksformer i föreningslivet och på sin fritid

Kulturskolan skall ha som målsättning att samverka med grundskolan för

att uppmärksamma och utveckla barns spontanitet, kreativitet, nyfikenhet och lust att upptäcka, lära och uttrycka sig
att ge förutsättningar för barnen/ungdomarna att gestalta kunskap och tankar genom estetiska verktyg och uttryck
att skapa sammanhang i lärandet och växandet genom gemensamma projekt och tema
att ge barn och ungdomar möjlighet att pröva och utveckla olika inlärnings- och uttryckssätt och på så sätt finna verktyg för sitt livslånga lärande.
att skapa reella förutsättningar för att alla ska kunna använda sin yttrandefrihet

4. Åtgärder enligt föregående kvalitetsredovisning

5:1 Fortsätta det långsiktiga arbetet.

5:2 Att aktivt samtala med ungdomarna och på så sätt få reda på vad de har för intressen och ge dem verktyg för att prova på nya uttrycksformer.

Fortsätta bejaka ungdomarnas egna intressen och att visa på möjligheter inom verksamheten och föreningslivet. Vi tycker också det är viktigt att de mer oinspirerade får inspireras av de mer drivna deltagarna. Vi kommer därför även att framhäva den verksamheten.

5:3 Att framhålla att ungdomarnas inflytande har betydelse, och att ständigt visa exempel på det.

5:4 Diskutera och samtala med ungdomarna.

5. Kvalitetsredovisning av den egna verksamheten gällande år 2008.

5.1 Normer och värden

Mål: Att i dialog med barnen/ungdomarna skapa en fortgående och levande diskussion kring normer och värden.

Insatser/åtgärder för att nå målen: En ständigt pågående dialog med barnen för att skapa förtroende, uppmuntra till fritt tänkande och till att våga ta egen ställning i situationer som berör deras egen situation och framtid.

Resultat: I nuläget uppstår diskussionerna ofta spontant vid aktiviteter i t.ex. lilla bildsalen, runt pingisbordet eller i köket. Vi som personal verkar för att alla ungdomar ska känna sig sedda och få utrymme att uttrycka sig.

Analys och bedömning av måluppfyllelse: Det mest effektiva och naturligaste sättet att lyfta dessa frågor, är muntliga diskussioner som grundar sig i en förtroendeuppbyggnad mellan personal och ungdomar. Detta sker dagligen i verksamheten med utgångspunkt i händelser som uppstår under kvällen.

Åtgärder som kommer att vidtas för ökad måluppfyllelse:
Skapa fler medvetna möten mellan ungdomarna själva och ungdomarna och personal som öppnar upp för diskussioner runt normer och värden.

5.2 Utveckling, lärande och kunskaper

Mål:
Att skapa en kreativ och inspirerande miljö för att utmana och stärka ungdomarnas lust till lärande.
Vidga och öka ungdomarnas erfarenhetsbaserade upplevelse av sig själv och sin omgivning.

Insatser/åtgärder för att nå målen:
Ta till vara på och aktivt stödja ungdomarna i deras egna intressen. Samt ha ett förhållningssätt till ungdomarna så att deras kreativitet utmanas och använda detta för att inspirera till användande av olika uttrycksformer och aktiviteter.

Vi har sett att ungdomarna tar egna initiativ till olika aktiviteter tillsammans. Genom att starta upp ett "projekt" med några ungdomar kommer det oftast fler som vill vara med. Vi kan också se att fler ungdomar har ett behov av att komma till oss och "bara vara" både för att träffa vänner och kontakten med vuxna. Genom samtal och diskussioner lär sig ungdomarna av varandra. Eftersom vi har ungdomar från många olika delar av världen så får de inblick i och förståelse för andra kulturer.

Analys och bedömning av måluppfyllelse:
Eftersom det kommer nya ungdomar hela tiden som tar del av verksamheten gäller det att arbeta med målet hela tiden. Att samtala och diskutera med ungdomarna är viktigt för att få en bild av vad de vill och vad de har för intressen.

Åtgärder som kommer att vidtas för ökad måluppfyllelse: Att aktivt samtala med ungdomarna, utmana och stödja dem i deras intressen och ge dem verktyg för att prova på nya

eller förkovra uttrycksformer och aktiviteter. Hitta fler tillfällen att besöka föreningsverksamhet, kulturliv och lokalsamhället.

5.3 Elevers ansvar och inflytande

Mål:

Att utveckla förmågan att ta ansvar för sitt handlande och känna delaktighet i verksamheten. Medvetandegöra var och ens möjlighet att påverka något/någon i en viss riktning och det ansvar som följer med det.

Insatser/åtgärder för att nå målen:

Skapa tillfällen då ungdomarna får möjlighet att ta ansvar för sitt skapande eller medverkande.

Fortsätta att uppmuntra ungdomarnas initiativförmåga och egna skapande.

Fortsätta stimulera till och tillåta ungdomarna att kommunicera med olika uttrycksformer.

Fortsätta att stimulera delaktighet och förståelse för den egna betydelsen i olika sammanhang, och att individens yttrandefrihet är en förutsättning för demokrati på fritidsklubbarna.

Resultat:

Ungdomarna lär sig ta mer egna initiativ, samverkar och tar kontakt med varandra på ett spontant sätt.

Ungdomarna har inflytande, men de skulle kunna vara med och påverka verksamheten i ännu större utsträckning.

Analys och bedömning av måluppfyllelse:

Här behövs en del hjälp av personal, men med ansvar kommer erfarenhet. Viktigt är förstås att ungdomarna tillåts göra misstag längs vägen, det är ju det de lär sig något av! Vi som personal behöver vara mer aktiva och lyhörda inför ungdomarnas synpunkter.

Åtgärder som kommer att vidtas för ökad måluppfyllelse:

Att framhålla att ungdomarnas inflytande har betydelse, och att ständigt visa exempel på det.

5.4 Elevers trygghet

Mål:

Att sträva mot att alla ungdomar på Lilla Kvarn ska känna trygghet och gemenskap. Ungdomarna ska se Lilla Kvarn som en trygg miljö att vistas i och känna sig accepterade och välkomna.

Insatser/åtgärder för att nå målen:

Personalen arbetar med att bygga relationer och se ALLA som kommer till Lilla Kvarn. Uppmärksamma de ungdomar som kommer till Lilla Kvarn på vad som gäller i verksamheten och vad det finns för regler att följa för att det ska bli en trygg tillvaro att vistas i. Viktigt är också att följa upp, både individ och grupp, då situationer uppstår som kan bidra till en otrygg tillvaro.

Personalgruppen arbetar för en tydlig helhetsstruktur inom verksamheten för att skapa trygghet hos de som vistas här.

Resultat: Vi har skapat relationer till alla som vistas hos oss, det finns dock alltid ungdomar som vi inte träffar så ofta och inte hinner lära känna så väl eftersom det är en öppen verksamhet. Ibland kan ålderskillnaden mellan åk.6 och gymnasiet vara en nackdel, då de äldre upplever att de yngre är stökiga. Vi har färre stora konflikter mellan ungdomarna.

Analys och bedömning av måluppfyllelse: Vi som personal har god kontakt med dom flesta besökarna och kan ha spontana dialoger.

Åtgärder som kommer att vidtas för ökad måluppfyllelse:

Diskutera och samtala med ungdomarna. Direkt ta tag i problem som kan uppstå. Personalen måste vara konsekvent i sitt agerande.

6. Uppföljning av likabehandlingsplanen

Varje år utvärderar vi verksamheten tillsammans med ungdomarna. Skriftligt en gång om året och fortlöpande under året genom muntliga diskussioner. Vi kommer att fortsätta arbeta efter de mål vi satt upp i denna likabehandlingsplan.

7. Redovisning av situationen för elever i behov av särskilt stöd

Elever i behov av särskilt stöd är integrerade i verksamheten på fritidsklubbarna.

8. Sammanfattning av verksamheten under år 2008

Antalet ungdomar	VT 14,3	HT 15
------------------	------------	----------

Under 2008 har antalet barn på Lilla Kvarn i genomsnitt/dag varit 14,3 på våren och 15 under hösten.

Från höstterminen har en fritidsledartjänst konverterats till en kulturpedagogtjänst med ansvar för verksamhet utifrån gällande styrdokument. Fritidsklubbarna har utvecklats genom samarbete mellan fritidsklubbarnas personal och kulturpedagoger med olika inriktning. Media och film, bildverkstad, teater, foto och rock har funnits som återkommande aktiviteter.